

Biblioteca de l'FNB i Centre		
DAFO	PUNTS DÈBILS DE LA BIBLIOTECA	PUNTS FORTS DE LA BIBLIOTECA
FACTORS INTERNS	DEBILITATS	FORTALESES
	El fons de revistes caldria revisar-lo conjuntament i fer debat amb el PDI.	Butlletí "Informacions" com a mitjà de difusió.
	La biblioteca és la 2a opció pel PDI com a recurs de cerca d'informació.	Biblioteca referent per la singularitat i això també li dona força.
	Molts recursos en paper no són prou visibles a vegades, es descobreixen quan un s'hi topa, i no per iniciativa pròpia de buscar-los.	Horari obertura adaptat a les necessitats i suficient.
	Manca d'espai informal de trobada, per llegir, de relax, etc. dins la biblioteca. No es pot fer segmentació de l'espai.	Oferir espai de treball en silenci i individual per l'estudi.
	CanalBIB no gaire visible, passa desapercebut.	Bona ubicació dins el centre i en l'entorn.
	El concepte "biblioteca" com espai multifunció, que els usuaris ja coneixen i han vist (per ex. en les públiques i altres bib upc), no es dona a FNB.	Serveis a través del mòbil.
	La comunicació de com la biblioteca pot recolzar i donar suport al PDI no arriba prou bé i hi ha massa desconeixement a on dirigir-se per resoldre temes de recerca, on dipositar certs tipus de materials, del suport amb DRAC, canals per resoldre temes, etc.	Col·leccions adequades i suficients pel suport a la docència.
	Poca necessitat per part del PAS d'ús de la biblioteca i no ofereix temàtiques que interessin, en general. El PAS utilitza altres opcions en el seu temps lliure (biblioteca barri, ciutat..).	Clima de confiança que genera.
	Confusió i desconeixement entre web Bibliotècnica i web de l'escola.	Contacte freqüent i útil amb els diferents col·lectius de la seva comunitat.
FACTORS EXTERNS	AMENACES	OPORTUNITATS
	Poca vida universitària al centre.	Creació i adquisició d'hàbits (hàbit de lectura, de passar per la biblioteca per veure recursos, de cercar informació, d'ampliar i millorar coneixements...).
	Complexitat d'alguns sistemes d'informació UPC (DRAC, Prisma..).	Impuls de l'FNB per millorar continuament els TFE.
	Pocs recursos documentals i bibliogràfics marítics i nàutics en electrònic amb llicències de campus, multiusuari, etc.	Incrementar i millorar difusió i col·laboració amb altres temes (ciència ciutadana, innovació docent..)
	Manca de compromís dels estudiants, en general.	Buscar més i millors solucions com a aparador (presencial i virtual) per visibilitzar recursos.
	Baixades il·legals de materials bibliogràfics que compren i subscriuen les biblioteques.	Materials docents i de suport a la docència.
	Dipòsit dels apunts i material d'estudi a Atenea per part del PDI i poca recomenació de la biblioteca.	Avantatges que ofereixen les xarxes socials i aparició de noves xarxes.
	Reunions i socialització dels estudiants en forums i espais digitals.	Ampliar serveis i productes accessibles a través del mòbil.
	Poca permanència d'un gran número de PDI en el centre en el seu dia a dia (just per donar classe).	Atenea com a espai de treball, serveis i trobada, que aglutini catàleg de prestacions per part de l'escola, la biblioteca, etc., Ja que és on habiten els estudiants.
	Realitat de l'edifici (obstacle per establir relacions i contactes).	Integració de serveis de difusió i comunicació externa amb l'escola per treballar difusió conjunta d'informacions i afavorir arribar a certs col·lectius (sobretot estudiants) més efectivament.
Gran quantitat de correus electrònics, de diferents orígens i remitents dins la UPC, que reben els usuaris.	Noves metodologies docents que possibilitin un augment de la integració de la biblioteca en les tasques d'aprenentatge de les assignatures.	
Poc interès, en general, dels estudiants en aprofundir en els estudis.	PDI associat que desconeix recursos i serveis que ofereix la biblioteca de suport a la seva docència.	
Priorització per mantenir l'anonimat com una condició, per part dels estudiants, en participació en activitats, per recollir feedback, xarxes socials, etc.		
Manca de l'hàbit de lectura i escriptura.		
Poca o nul·la participació en activitats culturals i lúdiques si no són gratuïtes.		